

„MUSICAL-re hangolva” Egyesület  
Közhasznúági Jelentése  
2013.



**"MUSICAL-RE"**  
*hangolva*

# TARTALOM

1. A szervezet alapadatai
2. A szervezet céljainak rövid leírása
3. Szöveges beszámoló a közhasznúsági tevékenységről
4. A költségvetési támogatás felhasználása
5. A vagyon felhasználásával kapcsolatos kimutatás
6. A cél szerinti juttatások kimutatása
7. A központi költségvetési szervtől, az elkülönített állami pénztártól, a helyi önkormányzattól, a kisebbségi települési önkormányzattól, a települési önkormányzatok társulásától és mindezek szervezeteitől kapott támogatás kimutatása.
8. A közhasznú szervezet vezető tisztségeinek nyújtott juttatások értéke ill. összege.
9. Mérleg – Közhasznú eredménykimutatás

# 1. A szervezet alapadatai

1. Elnevezés:	„MUSICAL-re hangolva” Egyesület
2. Képviselők:	Szabó Szilvia Kovács Anita Noémi
3. Székhely:	8100 Várpalota, Felsőinkám u. 7.
4. Postacím:	8100 Várpalota, Felsőinkám u. 7.
5. Adóigazolási szám:	19380843-1-19
6. Közhasznúsági fokozat:	közhasznú szervezet
7. Nyilvántartásba vételi végzés száma, kelte:	4.Pk.60 200/2006/5.szám, 2006.02.05.8.
8. Törvényes felügyeleti szerv:	Veszprém Megyei Bíróság
9. Számlaszám:	10404883-00011563-00000004

## 2. A szervezet céljainak rövid leírása

- A musical, mint műfaj, a művészeti-, előadói tevékenység és a hozzá kapcsolódó művészeti ágak és tevékenységek gyakorlása. Megismertetése, oktatása és széleskörű elterjesztése kurzusok, oktatási egységek, zenei- és tánc táborok szervezésével és lebonyolításával a hazai és nemzetközi résztvevők számára.
- A színház világának és a hozzá kapcsolódó művészeti, előadói és technikai tevékenységek részbeni vagy komplex bemutatása és oktatása, valamint az ehhez kapcsolódó művészeti előadások szervezése, lebonyolítása.
- Tehetséggondozás a fent felsorolt művészeti, előadói és technikai tevékenységekben.
- A musical világának népszerű és elismert – elsősorban magyar – előadóművészeivel történő kapcsolattartás, személyes kapcsolat kialakításának biztosítása az egyesület tagjai és az egyesület által szervezett kurzusok, oktatási egységek, zenei- és tánc táborok résztvevői számára.
- A musical népszerűsítése nyilvános fellépések, koncertek szervezésével.

A fenti célokat a 2011. évi CLXXIX. tv.-ben, a 2011. évi CXC. tv.-ben, valamint a 2008. évi XCIX. tv.-ben foglaltaknak megfelelő közfeladatok szerint valósítja meg az egyesület.

Az egyesület jogállása: önálló jogi személyiség, közhasznú szervezet

Az egyesület a fenti célok megvalósítása során a 2011. évi CLXXV. törvény (továbbiakban civil törvény) az egyesülési jogról, a közhasznú jogállásról, valamint a civil szervezetek működéséről és támogatásáról / 2. Értelmező rendelkezések 19-20. pontja alapján, valamint a VII. fejezet 12. A közhasznú jogállás megszerzésének feltételei 31. §-36. §-ig.// szerint közhasznú tevékenységeket fejt ki.

### 3. Szöveges beszámoló a közhasznúsági tevékenységről

A musical, mint műfaj egyre népszerűbb a fiatalok körében: a hazai színházak musical-előadásain leginkább ők töltik meg a nézőteret, és szívesen állnak a rivalda másik oldalára is.

A „MUSICAL-re hangolva” Egyesület célja ezen fiatal tehetségek felkarolása, lehetőségek biztosítása a bemutatkozásra országszerte.

2013-ban ennek a célnak a megvalósítása érdekében két nagyszabású országos rendezvényt szerveztünk:

#### Országos Énekverseny „Zenés Színház ahol Sztárok Leszünk 2013”

2013. április 27-28.-án a „Zenés Színház ahol Sztárok Leszünk 2013” Országos Tehetségkutató Művészeti Versenyre 79 versenyző jelentkezett az ország minden részéről. Célunk volt, hogy a fiatal hazai tehetségek összemérhessék tudásukat és persze némi ismeretséget szerezzenek a közönség körében. Bár sokan már ismertek voltak: ha az ember utána nézett a legjobb versenyzőknek, kiderült, hogy fiatal koruk ellenére egyikük sem ma kezdte a szakmát, és rendszeresen fellépnek különböző társulatokban, produkciókban.

A két napos verseny végén a korcsoportok első, második és harmadik helyezettjei tárgyjutalomban részesültek. A verseny fődíját, a VIII. Országos Musical&Operett Kurzuson való részvételt: Varila Society csoport, Borsos Anna, Cseh Dávid, Grega Csaba, Jenővári Miklós, Laki Péter, Palkovics Eszter nyerte.

#### VIII. Országos Musical&Operett Kurzus

A VIII. Országos Musical&Operett Kurzus egy igazán különleges és izgalmas nyár elé nézett 2013. július 21. és augusztus 08. között. A Várpalotai Jó Szerencsét Művelődési Központ adott otthont a kurzus növendékeinek, a musical és operett műfaj szerelmeseinek.

*„Ez a két hét mesterkurzus azok számára, akik már foglalkoznak énekléssel és rendelkeznek színpadi rutinnal, a kezdők számára pedig jó alkalom arra, hogy belülről ismerjék meg a musical műfaját, a színház világát.” (Lőrincz Miklós)*

A növendékek a kurzus ideje alatt **Demcsák Ottó** Harangozó díjas táncművész, koreográfus, **Dominek Anna** a Veszprémi Petőfi Színház színművésznője, **Falusi Mariann** előadóművész, **Lőrincz Máté** táncos, koreográfus, **Peller Károly** az Operettszínház művésze, **Somogyi Szilárd** az Operettszínház Nádasy díjas rendezője, **Szabó Szilvia** énekművész, az Országos Musical Kurzus Művészeti vezetője irányításával készültek a kurzust záró profi musical&operett est bemutatójára.

A növendékek egyéni és csoportos órákon vettek részt: hangképzés, tánc, színészmesterség, musical-mesterség és smink oktatás.

A kurzust profi musical&operett esttel zártuk a Székesfehérvári Vörösmarty Színházban 2013. augusztus 08-án, melyet ismét Somogyi Szilárd Nádasy díjas rendező rendezett.

## **„Musical-re hangolva” Zenés Stúdió**

2009. szeptembere óta működik a musical stúdió, melynek célja, hogy a kurzus által nyaranta három hétig tartó intenzív tanulási és gyakorlási lehetőséget a musical műfaj kedvelői számára év közben is megteremtse.

A képzés célja olyan ismeretek átadása a képzésen résztvevők számára, amelyek elsajátításával alkalmassá válnak musical színészi, táncos előadói feladatok ellátására.

A képzésre bárki jelentkezhet, aki kedvet érez a musical műfaj alapjainak elsajátítása iránt.

A képzési időn belül a képzés (oktatás) hetente folyik, egyéni vagy csoportos órabeosztás szerint.

### **A Stúdió öt fajta képzést indít:**

magánének/hangképzés  
tánc képzés  
tánc-színészmesterség  
ének-színészmesterség  
komplex (magánének, tánc, színész-, és musical mesterség) képzés

### **Jelentkezni csak az alábbi életkor betöltése esetén lehetséges:**

Magánének képzésre: 12 év

Tánc képzésre: 14 év

Komplex képzés: 14 év

### **Képzésben résztvevő művészek ill. tanárok:**

magánének/hangképzés: **Szabó Szilvia** énekművész, diplomás zenepedagógus

tánc: **Lőrincz Máté** táncos, koreográfus

Óraadók: **Falusi Mariann** előadóművész és **Peller Károly** az Operettszínház művésze

## **Fellépéseink és egyéb rendezvények 2012-ben**

***2013 január 21.***

Az ének iskolája / meghallgatás TV2 – Gadó Anita, Förhécz, Ádám, Dani Mátyás

***2013 január 30.***

Elfújta a szél / meghallgatás 1. Operettszínház - Katona Klaudia

***2013. február 12.***

Elfújta a szél / meghallgatás 2. Operettszínház - Katona Klaudia

***2013. március 09.***

Az ének iskolája / TV2 stúdió felvétel - Förhécz Ádám, Dani Mátyás

***2013. március 24.***

XII. AEDA Európa Nemzetközi Fesztivál – Fojtyik Alexandra, Förhécz Ádám / bronz,  
Gadó Anita / ezüst, Katona Klaudia / arany minősítés

*2013 április 27-28.*

„Zenés Színház ahol Sztárok Leszünk” Országos tehetségkutató verseny

*2013. május 09.*

Koldus és királyfi meghallgatás / Vörösmarty Színház Székesfehérvár - Förhécz Ádám,  
Cseh Dávid, Jenővári Miklós Péter

*2013. július 22-augusztus 08.*

VIII. Országos Musical&Operett Kurzus

*2013. augusztus 08.*

Gálakonzert Vörösmarty Színház Székesfehérvár

*2013. augusztus 18.*

Új kenyér ünnepe / Agárd

*2013. szeptember 08.*

Várpalotai Napok 2013 / Várpalota

*2013. október 1.*

Öregek Napja / Várpalota

*2013. december 22.*

Palotai Advent

## **4. A költségvetési támogatás felhasználása.**

Tárgyévben és azt megelőző évben Egyesületünk költségvetési támogatásban nem részesült.

## **5. Vagyon felhasználásával kapcsolatos kimutatás.**

Tárgyévben és azt megelőző évben Egyesületünk nem rendelkezett vagyonnal.

## **6. A célszerinti juttatások kimutatása.**

Tárgyévben és azt megelőző évben Egyesületünk célszerinti juttatást nem adott.

## **7. A központi költségvetési szervtől, az elkülönített állami pénztártól, a helyi önkormányzattól, a kisebbségi települési önkormányzattól, a települési önkormányzatok társulásától és mindezek szervezeteitől kapott támogatás kimutatása.**

Tárgyévben Egyesületünk a Nemzeti Tehetség Program 2 pályázatán nyert támogatást:

1. **NTP-MV-12-0011** pályázaton **600.000.- Ft** melyet a „Zenés Színház ahol Sztárok Leszünk” Országos Tehetségkutató Művészeti Verseny költségeire
2. **NTP-MR-MPA-002** pályázaton nyert **1.412 000.- Ft** –ot a VIII. Országos Musical&Operett kurzus költségeire fordította.

## **8. A közhasznú szervezet vezető tisztségviselőinek nyújtott juttatások értéke, illetve összege.**

Tárgyévben és azt megelőző évben Egyesületünk minden vezető tisztségviselője feladatát társadalmi munkában végezte, melyről nyilatkozatot is tett. Így munkájáért anyagi juttatásban senki nem részesült.

## **9. Mérleg – közhasznú eredménykimutatás**

Az egyesület közhasznú eredménykimutatása megtekinthető az egyesület székhelyén valamint Kovács Lászlóné könyvelőnél.